

クリスマスソング/back number

♩ = 80 16th shuffle

Lead Vocal

ま ち の せ い か な あ い たい お も う か い す う が あ え な - い と い た い こ の む ね が き み の

1st Chorus

ha ah fu

2nd Chorus

3rd Chorus

Bass Vocal

V.per

5

こ と どう お も う か お し え よ う と し て る い い よ そ ん な こ と じ ぶ ん で わ か っ て る よ サ ン

uh uh

いいよ そんなことじぶんでわかっているよ

9

タ と や ら に た の ん で も し か た な い よ な あ で き れ ば よ こ に い て ほ し く て ど こ に

ha ah fu uh

The musical score consists of five staves. The top staff is the vocal line in treble clef with a key signature of one flat and a 3/4 time signature. It contains the Japanese lyrics: "タ と や ら に た の ん で も し か た な い よ な あ で き れ ば よ こ に い て ほ し く て ど こ に". Below the lyrics are four staves for piano accompaniment: the second and third staves are in treble clef, and the fourth and fifth staves are in bass clef. The piano part features a steady bass line and chords. At the bottom of the page is a guitar part in standard tuning, indicated by a double bar line with a vertical line on the left. It shows a sequence of chords and notes, with 'x' marks above some notes indicating muted strings.